

«Утверждаю»

И.о. директора школы


 Козик О.Н.

«28» 08 2021г.



«Согласовано»

Зам. Директора по УВР

 Бивол Н.К.

«28» 08 2021 г.

«Рассмотрено»

на заседании ШМ/О

 Заря Н.И.

«28» 08 2021 г.

КГУ «Ушаковская основная средняя школа отдела образования  
Карасуского района» Управления образования акимата Костанайской области

**Вариативная часть  
для дошкольников старшей группы  
«Дидактические игры»**

Воспитатель мини-центра: Ермуханова Жумагуль Жумабаевна

2021-2022 учебный год

Составитель: Таморко Галина Сергеевна, воспитатель мини- центра «Қарлығаш»

ГУ «Ушаковская основная школа отдела образования акимата  
Карасуского района»

## Пояснительная записка

Детские игры – явление не однородное. Даже взгляд непрофессионала заметит, насколько разнообразны игры по своему содержанию, степени самостоятельности детей, формам организации, игровому материалу. Особым видом игровой деятельности является дидактическая игра.

### Значение

В дидактической игре ребёнок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. Велико значение дидактической игры для умственного воспитания детей. Сенсорное развитие ребёнка происходит в неразрывной связи с развитием у него логического мышления и умения выражать свои мысли в слове.

Увлекательные дидактические игры создают у дошкольников интерес к решению умственных задач: успешный результат умственного усилия приносит им удовлетворение. Увлечение игрой повышает способность к произвольному вниманию, обостряет наблюдательность, помогает быстрому и прочному запоминанию.

Решение дидактических задач всегда служит и упражнением воли. Выполнение правил игры всегда требует от детей выдержки, самообладания, дисциплинированности.

### Содержание

Дидактическая игра опирается на знания, уже имеющиеся у детей. Некоторые дидактические игры имеют сюжет. Так, в игре «Магазин игрушек» есть продавец и покупатель, но присутствие сюжета и роли в игре не обязательно, но в этих играх содержание черпается из представлений детей об окружающем и связано с задачами воспитания («Отгадай загадку»).

### Виды

\* Игры с предметами

\* Настольные печатные игры

\* Словесные игры

1. Игры с предметами наиболее доступны детям, они основаны на непосредственном восприятии, соответствует стремлению ребёнка действовать с вещами и таким образом знакомиться с ними. Играть в эти игры ребёнок начинает с раннего возраста, и играет в них на протяжении всего дошкольного возраста.

2. Настольные печатные игры, так же как и игры с предметами, основаны на принципе наглядности, но в этих играх детям даётся не сам предмет, а его изображение.

3. Словесные игры наиболее сложны; они связаны с непосредственным восприятием предмета, в них дети должны оперировать представлениями. Эти игры имеют большое значение для развития мышления ребёнка.

### Организация дидактических игр, правила игры.

Дидактические игры организуются по плану в часы занятий, в часы, отведённые для игр. В распоряжении детей даётся разнообразный материал, с которым они могут играть по своему желанию индивидуально, небольшими группами, а иногда и всем коллективом. Наблюдения за самостоятельными играми детей дают возможность выявить их знания, уровень их умственного развития, особенности поведения. Это подсказывает воспитателю, какие игры полезны ребёнку, в чём он силен, в чём отстаёт. Важно во время игры поддерживать у ребёнка увлечённость игровой задачей. Для этого воспитатель должен стать как бы участником игры, мотивируя свои требования и замечания её задачей и правилами.



## **ЦЕЛЬ:**

Дидактических игр.

- Поддерживать активный интерес дошкольников к художественной литературе;
- Стимулировать мыслительную деятельность детей;
- Учить включаться в активную работу ;
- помогать детям восстанавливать в памяти прочитанный текст:
- Закреплять умение выделять структурные части рассказа или сказки и соединять их в единое целое
- Закреплять умение воспроизводить сюжет.
- Обогащать образную сторону речи детей.

Продолжать учить детей узнавать сказки по иллюстрациям, по отрывку, предметам, куклам (т. е. по характерным признакам и действиям героев). Продолжать развивать диалогическую и монологическую речь детей, артикуляцию и дикцию, мимику; развивать артикуляционный аппарат и интонационную выразительность речи. Учить сочетать движения и речь. Развивать интерес к русским народным сказкам и театральной деятельности, творческое воображение, фантазию. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность.

## **ЗАДАЧИ :**

**дидактических игр**

В каждой дидактической игре содержится своя задача. Ее решение требует от ребенка определенной умственной работы. Дидактические игры могут быть направлены на самые разнообразные задачи. Но в них выделяются наиболее важные для умственного развития детей:

1. Сравнение предметов.
2. Загадывание и отгадывание загадок.
3. Обобщение предметов.
4. Точное определение
5. Быстрое припоминание.

Есть также и характеристика, общая для всех дидактических игр. Все они развивают произвольное внимание.

Процесс сравнения предметов заставляет ребенка внимательно приглядываться, задумываться и самостоятельно делать выводы. Особенно этот навык очень важен для школьных задач и если он не развивается в дошкольном возрасте, в школьном это может стать причиной отставания ребенка.

Сравнение может быть простое - по цвету, величине, по парным картинкам, и сложное - по представлению о двух предметах.

Проводить сравнение требуется и в играх, где основной задачей является обобщение. Обобщение можно вводить в воспитательный процесс тогда, когда у детей накапливается достаточно представлений о разных предметах. В старших группах проводится словесные игры на обобщение.

Очень полезны для детей и игры загадки. Сначала дети только отгадывают те или иные предметы, но затем в старшем дошкольном возрасте учатся и загадывать, а так же выделять существенные признаки предмета и описывать его.

## **ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:**

В развитии речи дошкольников огромную роль играет художественная литература, которая открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений.

Развить творческое воображение, внимание, память.

Календарно-тематический план дидактических литературных игр.

МЕСЯЦ	Дни недели	ТЕМА	Кол. часов	число
сентябрь	2 неделя	«Сказочный кубик»	1 час	14
	4 неделя	«Русские народные сказки»	1 час	28
октябрь	2 неделя	«Что изменилось ,чего не стало»	1 час	12
	4 неделя	«Пазлы»	1 час	26
ноябрь	2 неделя	«Кто сказал ?»	1 час	9
	4 неделя	« Волк и семеро козлят»	1 час	23
декабрь	2 неделя	«Кто мы»	1 час	14
	4 неделя	« Расскажи сказку»	1 час	28
январь	2 неделя	«Волшебный сундучок»	1 час	11
	4 неделя	«Найти ошибку»	1 час	25
февраль	2 неделя	«По рифме вспомни стихотв.»	1 час	8
	4 неделя	«Пазлы»	1 час	22
март	2 неделя	«Книжки заболели»	1 час	8
	4 неделя	«Отгадай загадку»	1 час	22
апрель	2 неделя	«Про сказку»	1 час	12
	4 неделя	«Вспомни прозвище»	1 час	26
май	2 неделя	«Подбери к стихотворению цветок»	1 час	10
	4 неделя	«Кто автор?»	1 час	24